

Kultur- och bildningsnämnden  
Fastighetsnämnden (för kännedom)  
Regionstyrelsen (för kännedom)

## Granskning av regionens anskaffning av konst

Vi rekommenderar Kultur och bildningsnämnden:

- att till regionfullmäktige initiera ett tydliggörande om hur det s k 1 % målet ska tillämpas och tolkas, samt
- att i syfte att stärka den formella hanteringen av konstansaffningen även i övrigt beakta de rekommendationer som lämnats i Qualitariums granskning

**Granskningen överlämnas till kultur- och bildningsnämnden med begäran om yttrande senast 2022-12-31.**

Vi har genomfört en granskning av regionens anskaffning av konst. Syftet med granskningen är att bedöma om regionens anskaffning av konst sker på ett ändamålsenligt och effektivt sätt. En viktig del i granskningen har utgjorts av en granskning utförd av Qualitarium.

Av Qualitariums granskning framgår att anskaffningen av konst omgärdas av en rad brister av i huvudsak formell art. Som exempel påvisas att definition och tillämpning av det s k 1-procentsmålet för anskaffning av konst i samband med nybyggnationer är otydligt och framdeles inte heller tycks uppnås. Det påtalas också brister i bl a nämndens delegationsordning, brister i jävshantering, brister i dokumentation kring upphandling av konst, viss otydlighet i ansvaret för underhåll av viss konst o s v.


Vår bedömning är att anskaffningen av konst visserligen berör jämförelsevis begränsade belopp, ca 6 miljoner kronor/år, men att det trots detta bör finnas rutiner

e t c som säkerställer en formellt korrekt hantering av verksamheten.  
Sammanfattningsvis bedömer vi därför att regionens anskaffning av konst f n inte  
sker på ett fullt ändamålsenligt sätt. Nämnden bör dock med jämförelsevis  
begränsade insatser kunna åtgärda de brister som uppmärksammats.

Region Dalarna

Revisorerna

  
Sören Bertilsson

  
Jan Wiklund

Lena Reyier

  
Birgitta Örjas

  
Torbjörn Roos